

ELENA ORTEGA
Guitarrista Profesional



DOSSIER ARTÍSTICO

Un recorrido por la música a través de la guitarra

BIOGRAFÍA

Elena Ortega ha actuado como solista en diferentes ciudades y salas de la geografía española como el Auditorio CentroCentro Cibeles, el Círculo de Bellas Artes, el Teatro Infanta Isabel, el Ateneo de Madrid o el Pabellón de Juventudes Musicales de Sevilla, participando a su vez en varios ciclos musicales como Sonidos del Alcázar de Sevilla, Ciclos Cervantinos de la Fundación Cajasol, Caprichos Musicales de Comillas o el Festival Internacional de Guitarra Andrés Segovia de Madrid. Asimismo, ha actuado en Split (Croacia) interpretando el Concierto de Aranjuez junto a la Orquesta Athanor y ha colaborado en diversos proyectos pedagógicos como la Conmemoración del 75 Aniversario del Concierto de Aranjuez organizado por la SGAE y la Escuela Popular de Madrid. Actualmente también forma parte de diversas agrupaciones de cámara y es concertino de la Orquesta de Guitarras de Madrid, actuando en diferentes centros culturales y teatros de la comunidad.

Elena comienza a manifestar un profundo interés por la música ya a una edad temprana. Tras obtener la Licenciatura de Ingeniería Química en la UPM y el Grado de Guitarra en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con los maestros Gabriel Estarellas, Iliana Matos y Tomás Campos, su afán por perfeccionarse tanto artística como técnicamente le lleva a cursar el I Máster de Interpretación de Guitarra Clásica de Sevilla dirigido por el maestro Francisco Bernier, con la participación de los maestros Judicael Perroy, Zoran Dukic, Pablo Márquez, Paolo Pegoraro y Lorenzo Micheli.

Posteriormente, también ha cursado los estudios de **Máster de Interpretación Solista de Música Española** en el Centro Superior Katarina Gurska con los maestros **Alex Garrobé** y **Laura Verdugo del Rey**, inspirada por la profunda admiración que siempre ha sentido hacia este repertorio y su relación con algunas músicas de origen popular como el flamenco. Además, ha recibido clases magistrales de otros grandes intérpretes y figuras de la guitarra como Leo Brouwer, David Russell, Manuel Barrueco, Pepe Romero, Ricardo Gallén, Aniello Desiderio, Joaquín Clerch o Eduardo Fernández,

ELENA ORTEGA

Guitarrista Profesional





ELENA ORTEGA
Guitarrista Profesional



REPERTORIO SOLISTA

Estas son algunas obras de mi repertorio como solista:

J.S. Bach

Suite para laúd BWV 997

Fernando Sor

Variaciones sobre un tema de la flauta
mágica op. 9
Gran solo

J.K. Mertz

Elegie

G. Regondi

Introducción y Capricho op. 23

F. Tárrega

Adelita

Lágrima

Capricho Árabe

Fantasia sobre un tema de la Traviata

I. Albéniz

Cádiz (Transcripción)

Cataluña (Transcripción)

J. Malats

Serenata Española (Transcripción)

M. de Falla

Homenaje a la Tumba de Debussy

J. Turina

Sonata op. 61

Fantasia Sevillana

Sacromonte (Transcripción)

R. Sainz de la Maza

Rondeña

V. Asencio

Suite Valenciana

S. Brotons

Dues suggestions

A. García Abril

Evocaciones para guitarra: II y IV

L. Brouwer

Hika

Un día de Noviembre

ENLACES Y REDES

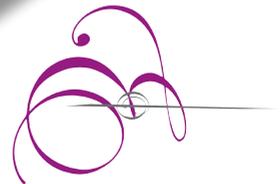
En los siguientes enlaces podrá ver diversas muestras de las interpretaciones.

- [Homenaje a la tumba de Debussy \(M. de Falla\) - Elena Ortega](#)
- [Sevillana \(Fantasía\), op. 29 \(J. Turina\) - Elena Ortega](#)
- [Elena Ortega Pinilla - 3er Movimiento Sonata op.61 de Turina](#)
- [Guitar Masters 2016 - Elena Ortega Pinilla](#)
- [Introducción y Capricho op. 23 \(G. Regondi\) - Elena Ortega Pinilla](#)



Más vídeos en el canal oficial de [Elena Ortega en YouTube](#)





ELENA ORTEGA
Guitarrista Profesional

645 101 288

ortegapinilla.elena@gmail.com



@elenaortega_p
Elena Ortega - Classical Guitarist