



# Elena Ortega

## PRESS KIT

# índice

1. Biografía
2. Discografía
3. Vídeos
4. Prensa
5. Contacto





# Sobre Elena Ortega

“[...] su profundo conocimiento de la música española y su habilidad técnica brindan una guitarra atemporal, de deleite, que luce y brilla” - *Esther Martín (Revista RITMO)*

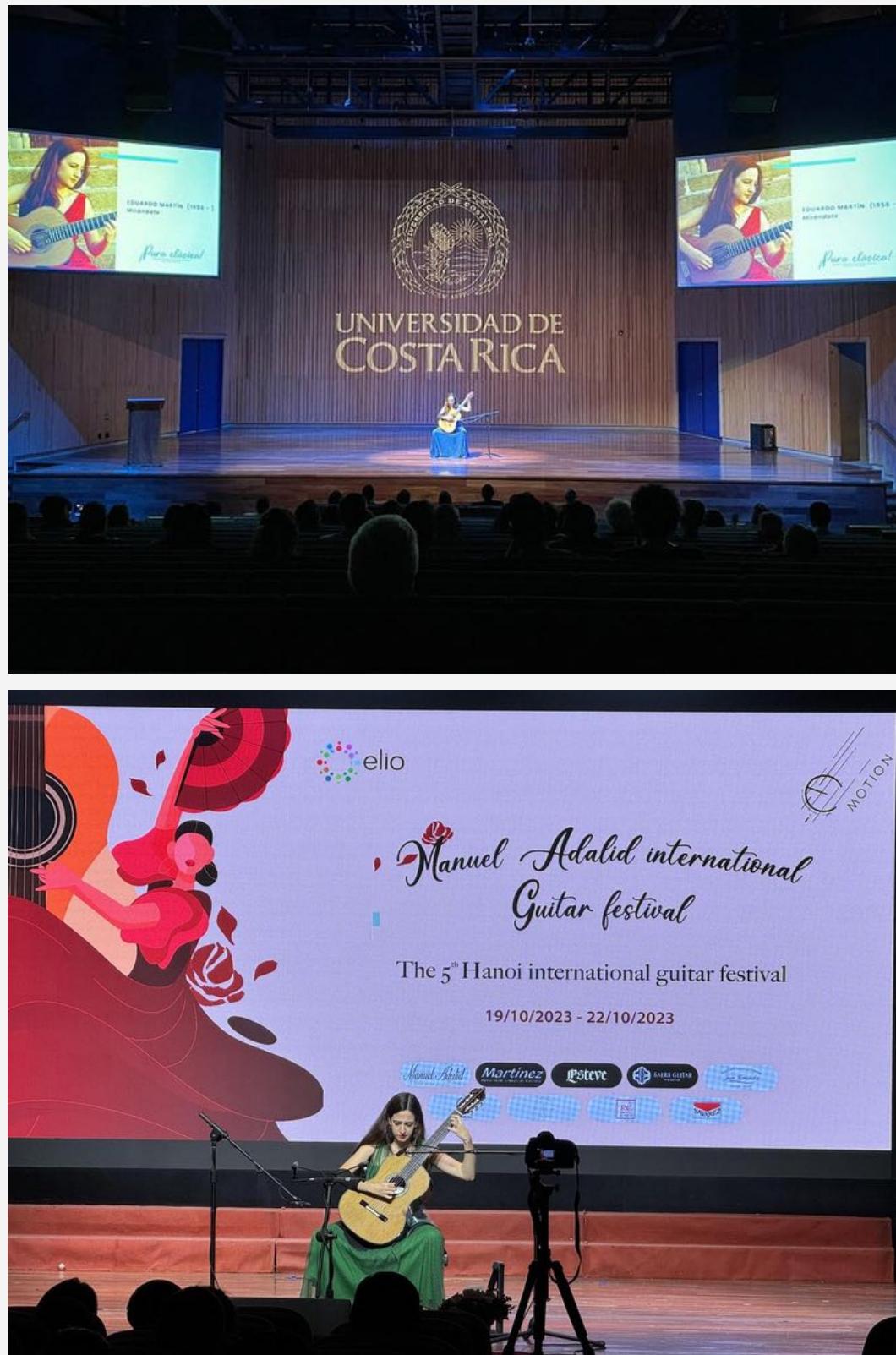
“First-rate playing” - *Al Kunze (GFA Soundboard Magazine)*

# Biografía

Elena es una destacada guitarrista de Madrid (España), ciudad donde nació y completó sus estudios superiores. Su carrera interpretativa incluye **conciertos en Asia, Europa y América**, habiendo sido invitada en diferentes ciclos y festivales como el Hanoi International Guitar Festival de Vietnam, el Festival de Guitarra de Guanacaste y iPura Clásica! en Costa Rica, el Festival Internacional de Guitarra "Andrés Segovia" de Madrid o el Mediterranean Guitar Festival de Barcelona.

Ortega ha recibido **premios y distinciones** por sus dos trabajos discográficos, entre los que se incluyen el Melómano de Oro de la Revista Melómano en 2024, la medalla de bronce en los Global Music Awards de 2025, o "Mejor Instrumentista" de los InterContinental Music Awards en 2023 y 2025. Además, fue seleccionada dentro del Proyecto MusaE 2024/2025 organizado por el Ministerio de Cultura de España y está también nominada a los World Entertainment Awards de 2026 en Los Ángeles.





Elena comenzó a mostrar un profundo interés por la música desde muy temprana edad. Tras obtener el **Grado en Interpretación de Guitarra** en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, su afán por mejorar tanto artística como técnicamente la llevó a cursar el primer **Máster en Interpretación de Guitarra Clásica** en la Universidad Pablo de Olavide en Sevilla.

Posteriormente, también ha cursado un **Máster en Interpretación Solista de Música Española** en el Centro Superior Katarina Gurska, inspirada por la profunda admiración que siempre ha sentido por este repertorio y su relación con algunas músicas de origen popular como el flamenco. Entre sus maestros se encuentran Àlex Garrobé, Iliana Matos, Gabriel Estarellas, Francisco Bernier, Zoran Dukic, Judicael Perroy o Laura Verdugo del Rey. Además ha recibido clases magistrales de grandes artistas y figuras de la guitarra como Leo Brouwer, David Russell, Manuel Barrueco, Pepe Romero o Ricardo Gallén.

Asimismo, tiene experiencia en diversos proyectos pedagógicos como la Conmemoración del 75 Aniversario del Concierto de Aranjuez organizado por la SGAE, la Escuela Popular de Madrid y la orquesta Camerata Musicalis. En los últimos años también se ha interesado por la gestión cultural y es miembro fundador del Festival Internacional de Guitarra de Madrid.

Elena toca una Guitarra Manuel Contreras de concierto, concretamente el modelo Doble tapa, serie Premium.

## PREMIOS Y DISTINCIONES

- Best Instrumentalist, InterContinental Music Awards 2023
- Melómano de oro . Revista Melómano (Noviembre 2024)
- Medalla de bronce - Best Album & Best Instrumentalist, Global Music Awards 2025
- Best Instrumentalist, InterContinental Music Awards 2025
- Nominada como Best Classical Artist y Best Classical Album en los World Entertainment Awards de 2026.
- Miembro de la Academia de los Grammys y Latin Grammys

## OTROS DATOS SIGNIFICATIVOS

- Seleccionada en el Proyecto MusaE 2024/2025, organizado por el Ministerio de Cultura de España, Juventudes Musicales de España y Acción Cultural Española.
- Guitarrista solista en la Conmemoración del 75 Aniversario del Concierto de Aranjuez, organizado por la SGAE, la Escuela Popular de Madrid y la orquesta Camerata Musicalis.
- Concierto como guitarrista solista con la Orquesta Sinfónica Ciudad de Getafe
- Guitarrista en directo en musicales y obras de teatro como "Goodbye, España" y "Francisca"

Curriculum artístico

# Discografía



*Rumores del Mediterráneo, 2022*

[Más info](#)

 [Escuchar](#)

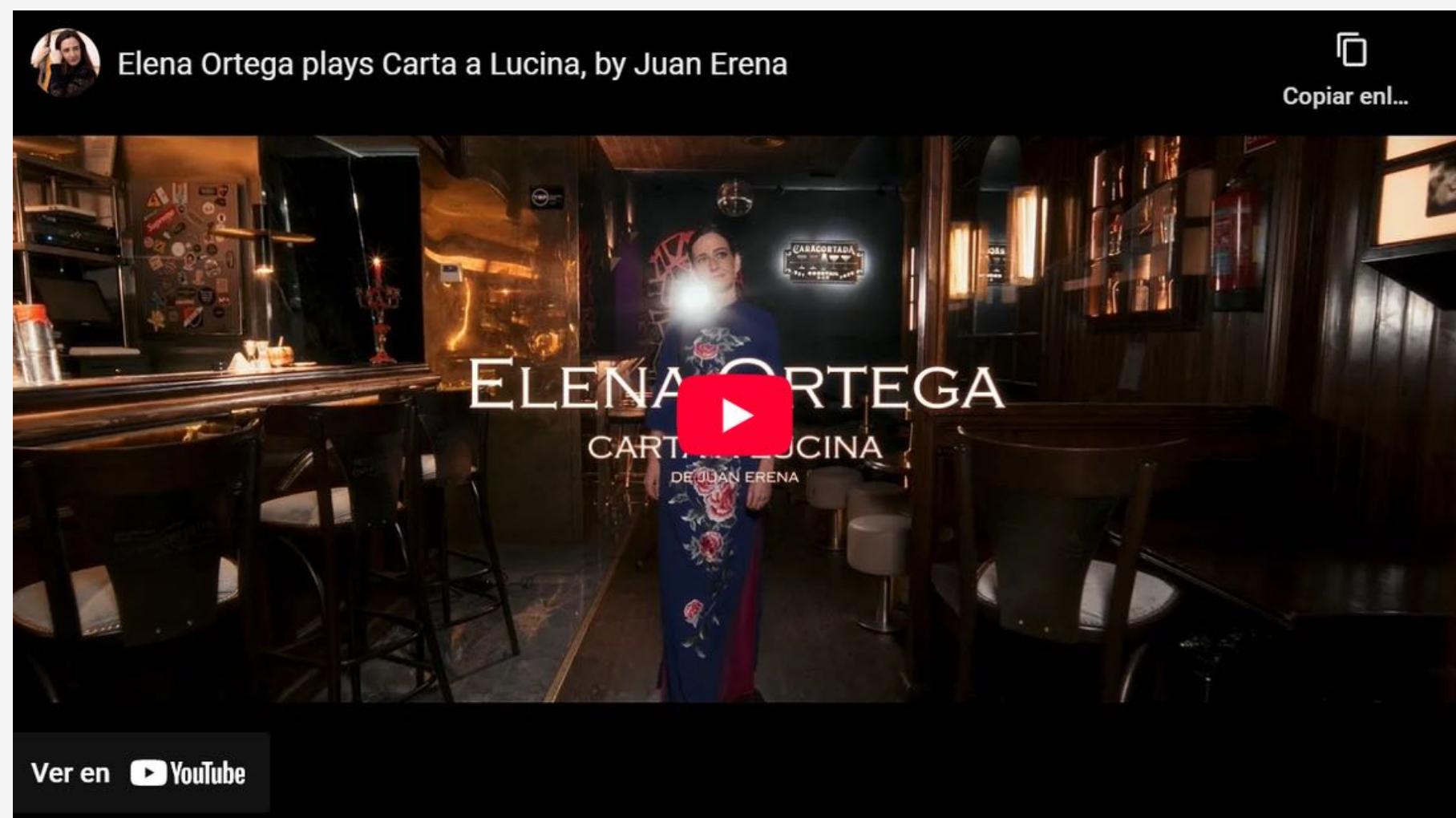


*Luz tras la Oscuridad, 2024*

[Más info](#)

 [Escuchar](#)

# Vídeos



# Prensa

- [La gurú de las seis cuerdas - Reportaje en el periódico El Mundo](#)

- [MELÓMANO DE ORO - Disco Recomendado en Revista Melómano Digital \(Diciembre 2024\)](#)

*“Este disco lleva música excepcionalmente sensible contada de una manera muy transparente y verdadera. [...] Luz tras la Oscuridad es una buena banda sonora para nuestro viaje a Ítaca”*

- [Crítica en Revista RITMO. Ed. impresa \(Junio 2022\)](#)

*“[...] la paleta de matices sonoros remite a los colores del Mediterráneo gracias a un repertorio del que Elena es experta: su profundo conocimiento de la música española y su habilidad técnica brindan una guitarra atemporal, de deleite, que luce y brilla.”*

- [Crítica en Revista Melómano Digital \(Noviembre 2022\)](#)

*“Rumores del Mediterráneo, un disco cargado de sonoridades que rememoran las melodías y ritmos de tradición española, araña el corazón del oyente con la interpretación de la guitarrista Elena Ortega.”*

- [The Illuminating Beauty of Elena Ortega's "Light after Darkness" - Crítica en la revista Curious for Music \(Marzo 2025\)](#)

- [Entrevista con Martín Llade en Sinfonía de la Mañana de RNE Clásica \(a partir del minuto 52:30\)](#)

## Discos recomendados



Luz tras la oscuridad  
Elena Ortega, guitarra clásica  
JSM Guitar Records, JSM 6040



Por

Sara Guerrero Aguado



# La gurú de las seis cuerdas: «La guitarra clásica sigue siendo desconocida, pero en Madrid crece»

La guitarrista Elena Ortega interpreta este domingo su disco 'Luz tras la oscuridad' dentro del VII Festival Internacional de Madrid



Comentar



La guitarrista Elena Ortega durante una actuación en la ermita de Libería, en Costa Rica. BERNABÉ JURÓN

**NACHO ARBALEJO**

Madrid

Actualizado Viernes, 6 junio 2025 - 00:06

Durante siete años, Elena Ortega ha vivido el **Festival Internacional de Guitarra de Madrid**, que este año cumple su séptima edición y está dedicado al compositor **Antón García Abril**, desde múltiples frentes: como cofundadora (la fundadora y promotora es la guitarrista **Laura Verdugo**), como coordinadora, como testigo privilegiada entre bastidores, y, desde hace unos años, también como intérprete. En 2025, vuelve a subir al escenario del certamen madrileño para presentar en directo su segundo disco, *Luz tras la oscuridad*, en el emblemático **Ateneo de Madrid**. Es una actuación que, para ella, tiene una

**EL MUNDO**  
**GRANMADRID**



**Elena Ortega**

Último lanzamiento

**Luz Tras la Oscuridad** (25 OCT 2024)

Top canciones

- Luz del Alba (Rumores del Mediterráneo · 2024)
- Guajira (Luz Tras la Oscuridad · 2024)
- Sevilla (Collecti Intim: La Calm... (Luz Tras la Oscuridad · 2024))
- Rumores de la Caleta (Luz Tras la Oscuridad · 2024)
- Mirándote (Luz Tras la Oscuridad · 2024)
- Collecti Intim: La Calm... (Luz Tras la Oscuridad · 2024)

Álbumes

**Luz Tras la Oscuridad** (2024)

**Rumores del Mediterráneo** (2022)

Reproducciones de Top playlists

Ver todo

Rank	Playlist	Plataforma	Reproducciones
1	Tranquilidad en guitarra	Apple Music Classical	546,066
2	La guitarra	Apple Music Classical	18,249
3	Cue	App	8,4

**800.000**

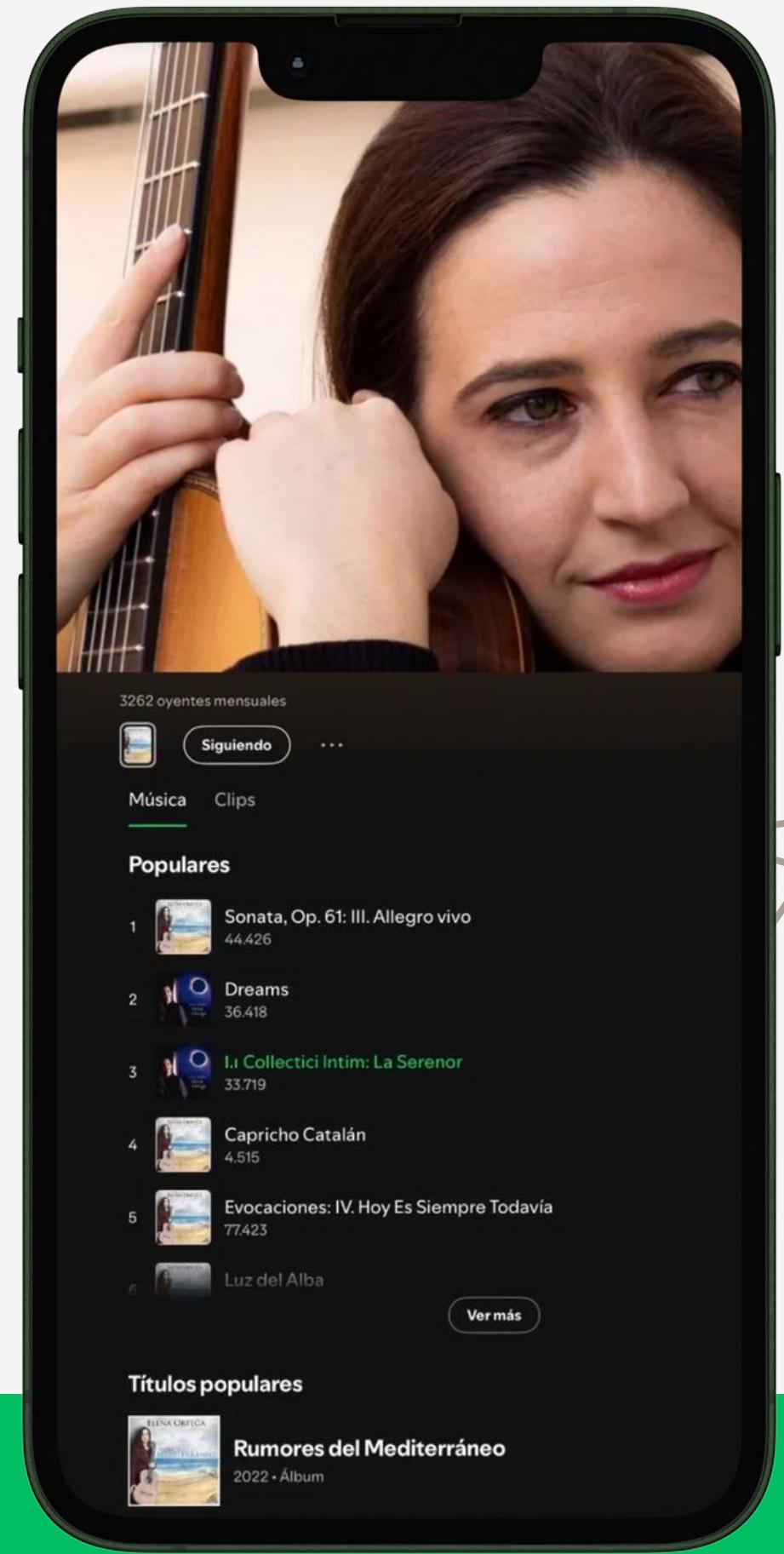
**Reproducciones**

**+400**

**Media oyentes diarios**

**Incluida en varias listas de Apple Music Classical**

**Apple Music**



**+250.000**

**Reproducciones en un año**

**+145.000**

**Oyentes en un año**

**En el 20%**  
**Top Género Clásico en Spotify**

**Spotify.**



# Contacto



-  [www.elenaortegapinilla.com](http://www.elenaortegapinilla.com)
  -  [@elenoortega\\_p](https://www.instagram.com/elenoortega_p)
  -  [@elenoortegap](https://www.facebook.com/elenoortegap)
  -  [@elenoortegap\\_guitar](https://www.youtube.com/elenoortegap_guitar)
  -  [Spotify](#)
  -  [Music](#)
  -  [ortegapinilla.elena@gmail.com](mailto:ortegapinilla.elena@gmail.com)
  -  [+34 645101288](tel:+34645101288)

