

Elena Ortega

PRESS KIT

ELENA ORTEGA

Índice

1. Biografía
2. Discografía
3. Vídeos
4. Prensa
5. Contacto





Sobre Elena Ortega

[...] su profundo conocimiento de la música española y su habilidad técnica brindan una guitarra atemporal, de deleite, que luce y brilla" - Esther Martín (Revista RITMO)

"First-rate playing" - Al Kunze (GFA Soundboard Magazine)

"Elena Ortega deslumbra con su guitarra en la Alianza Francesa" - Diario La Prensa (Honduras)

Biografía

Elena es una destacada guitarrista de Madrid, ciudad donde nació y completó sus estudios superiores. Su carrera interpretativa incluye **conciertos en Asia, Europa y América**, habiendo sido invitada en diferentes ciclos y festivales como el Hanoi International Guitar Festival (Vietnam), Ciclo Peninsular de Guitarra BCS (México), el Festival de Guitarra de Guanacaste, ¡Pura Clásica! y Encuentro de Guitarra Iberoamericana (Costa Rica), FIMU (Francia), el Festival Internacional de Guitarra de Granada o el Mediterranean Guitar Festival de Barcelona.

Ortega ha recibido **premios y distinciones** por sus trabajos discográficos, entre los que destacan el Melómano de Oro de la Revista Melómano, la medalla de bronce en los Global Music Awards o “Mejor Instrumentista” de los InterContinental Music Awards en 2023, 2025 y 2026. También estuvo nominada a los World Entertainment Awards de Los Ángeles en 2026. Además, ha sido seleccionada en diferentes **convocatorias artísticas** como el EIMIM México, el Proyecto MusaE, organizado por el Ministerio de Cultura de España o el Programa Ibermúsicas, gracias al cual ofreció una gira por Centroamérica y México en agosto y septiembre de 2026.











Elena comenzó a mostrar un profundo interés por la música desde muy temprana edad. Tras obtener el **Grado en Interpretación de Guitarra** en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, su afán por mejorar tanto artística como técnicamente la llevó a cursar el primer **Máster en Interpretación de Guitarra Clásica** en la Universidad Pablo de Olavide en Sevilla.

Posteriormente, también ha cursado un **Máster en Interpretación Solista de Música Española** en el Centro Superior Katarina Gurska, inspirada por la profunda admiración que siempre ha sentido por este repertorio y su relación con algunas músicas de origen popular como el flamenco. Entre sus maestros se encuentran Àlex Garrobé, Iliana Matos, Gabriel Estarellas, Francisco Bernier, Zoran Dukic, Judicael Perroy o Laura Verdugo del Rey. Además ha recibido clases magistrales de otros grandes artistas y figuras de la guitarra como Leo Brouwer, David Russell, Manuel Barrueco, Pepe Romero o Ricardo Gallén.

Asimismo, tiene experiencia en diversos proyectos pedagógicos como la Conmemoración del 75 Aniversario del Concierto de Aranjuez organizado por la SGAE, la Escuela Popular de Madrid y la orquesta Camerata Musicalis. En los últimos años también se ha interesado por la gestión cultural y es miembro fundador del Festival Internacional de Guitarra de Madrid.

PREMIOS Y DISTINCIONES

- Melómano de oro . Revista Melómano (Noviembre 2024)
- Medalla de bronce - Best Album & Best Instrumentalist, Global Music Awards 2025
- Best Instrumentalist, InterContinental Music Awards 2023, 2025 y 2026
- Nominada como Best Classical Artist y Best Classical Album en los World Entertainment Awards de 2026.
- Miembro de la Academia de los Grammys y Latin Grammys

OTROS DATOS SIGNIFICATIVOS

- Seleccionada en EIMIM México 2026
- Seleccionada en Ibermúsicas 2025
- Seleccionada en el Proyecto MusaE 2024/2025, organizado por el Ministerio de Cultura de España, Juventudes Musicales de España y Acción Cultural Española.
- Guitarrista solista en la Conmemoración del 75 Aniversario del Concierto de Aranjuez, organizado por la SGAE, la Escuela Popular de Madrid y la orquesta Camerata Musicalis.
- Concierto como guitarrista solista con la Orquesta Sinfónica Ciudad de Getafe y Camerata Complutense.
- Guitarrista en directo en musicales y obras de teatro como “Goodbye, España” y “Francisca”

Curriculum artístico

Discografía



Rumores del Mediterráneo, 2022

Más info

Escuchar



Luz tras la Oscuridad, 2024

Más info

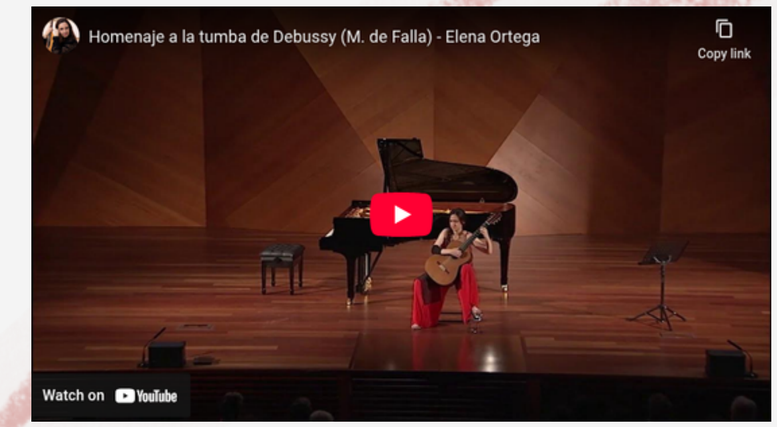
Escuchar

Vídeos


Elena Ortega plays Carta a Lucina, by Juan Erena
Copiar enl...
ELENA ORTEGA
CARTA A LUCINA
DE JUAN ERENA
Ver en YouTube


Vals No. 4, op. 8
A. Barrios-Mangoré
ELENA ORTEGA
4:40


Elena Ortega - Mirándote
Copiar enl...
Ver en YouTube


Homenaje a la tumba de Debussy (M. de Falla) - Elena Ortega
Copy link
Watch on YouTube

Prensa

- La gurú de las seis cuerdas - Reportaje en el periódico El Mundo

- MELÓMANO DE ORO - Disco Recomendado en Revista Melómano Digital (Diciembre 2024)

"Este disco lleva música excepcionalmente sensible contada de una manera muy transparente y verdadera. [...] Luz tras la Oscuridad es una buena banda sonora para nuestro viaje a Ítaca"

- Crítica en Revista RITMO. Ed. impresa (Junio 2022)

"[...] la paleta de matices sonoros remite a los colores del Mediterráneo gracias a un repertorio del que Elena es experta: su profundo conocimiento de la música española y su habilidad técnica brindan una guitarra atemporal, de deleite, que luce y brilla."

- Crítica en Revista Melómano Digital (Noviembre 2022)

"Rumores del Mediterráneo, un disco cargado de sonoridades que rememoran las melodías y ritmos de tradición española, araña el corazón del oyente con la interpretación de la guitarrista Elena Ortega."

- The Illuminating Beauty of Elena Ortega's "Light after Darkness" - Crítica en la revista Curious for Music (Marzo 2025)

- Entrevista con Martín Llade en Sinfonía de la Mañana de RNE Clásica (a partir del minuto 52:30)



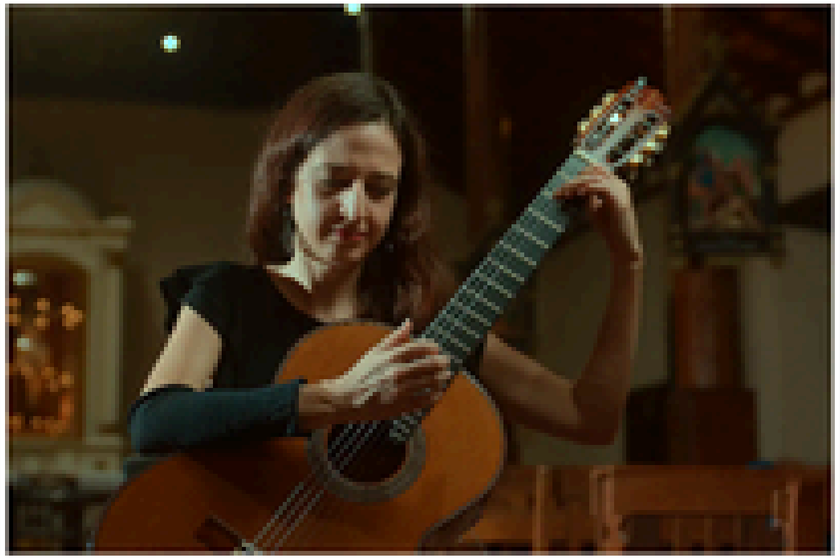


ENTRE GATAS Y GATOS

La gurú de las seis cuerdas: «La guitarra clásica sigue siendo desconocida, pero en Madrid crece»

La guitarrista Elena Ortega interpreta este domingo su disco 'Luz tras la oscuridad' dentro del VII Festival Internacional de Madrid

Comentar



La guitarrista Elena Ortega durante una actuación en la ermita de Liberia, en Costa Rica

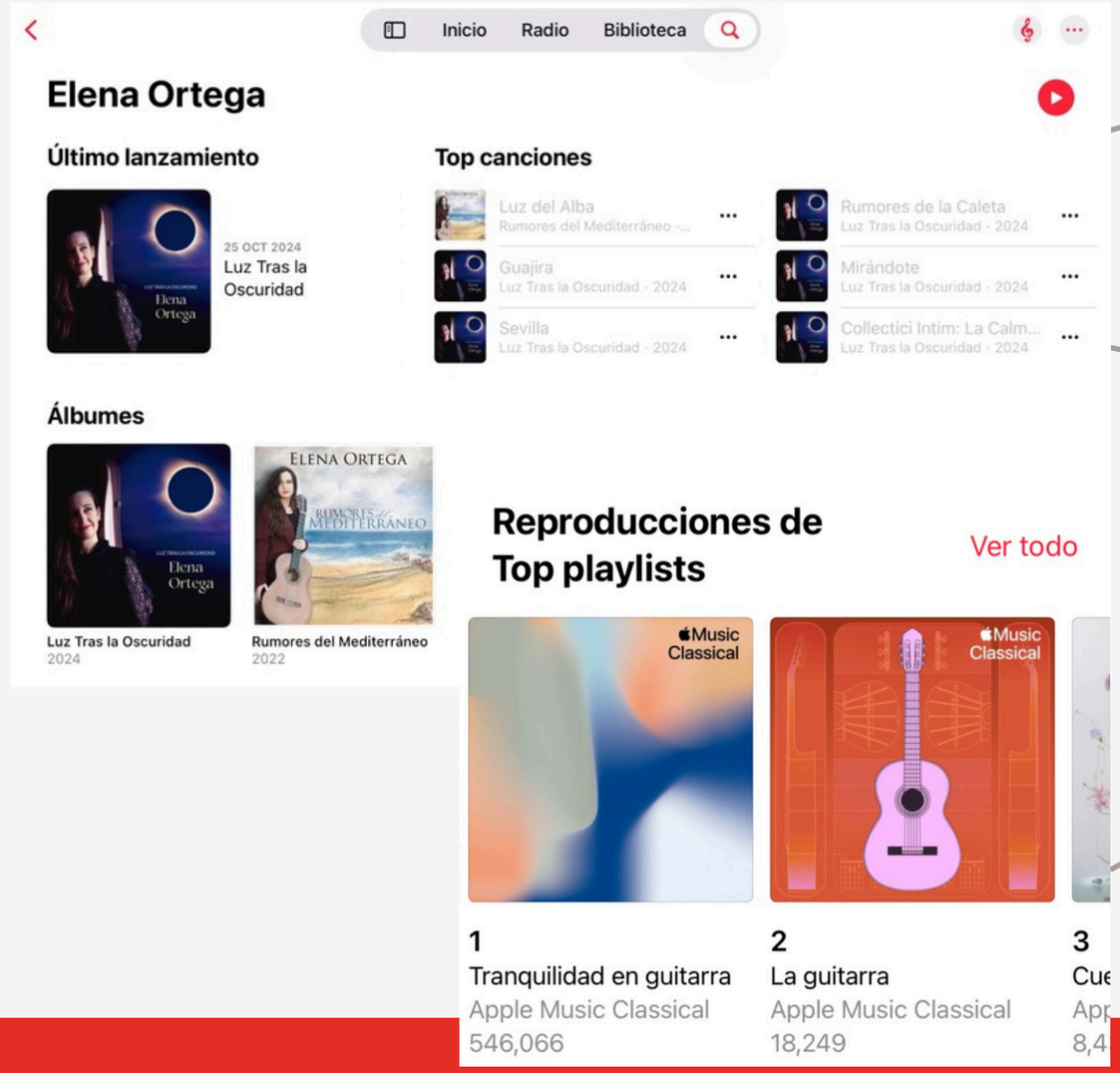
NACHO ARBALEJO
Madrid

Actualizado Viernes, 4 junio 2021 - 00:08

Durante siete años, Elena Ortega ha vivido el **Festival Internacional de Guitarra de Madrid**, que este año cumple su séptima edición y está dedicado al compositor **Antón García Abril**, desde múltiples frentes: como cofundadora (la fundadora y promotora es la guitarrista **Laura Verdugo**), como coordinadora, como testigo privilegiada entre bastidores, y, desde hace unos años, también como intérprete. En 2015, vuelve a subir al escenario del certamen madrileño para presentar en directo su segundo disco, *Luz tras la oscuridad*, en el emblemático **Ateneo de Madrid.** Es una actuación que, para ella, tiene una

EL MUNDO
GRANMADRID





+800.000

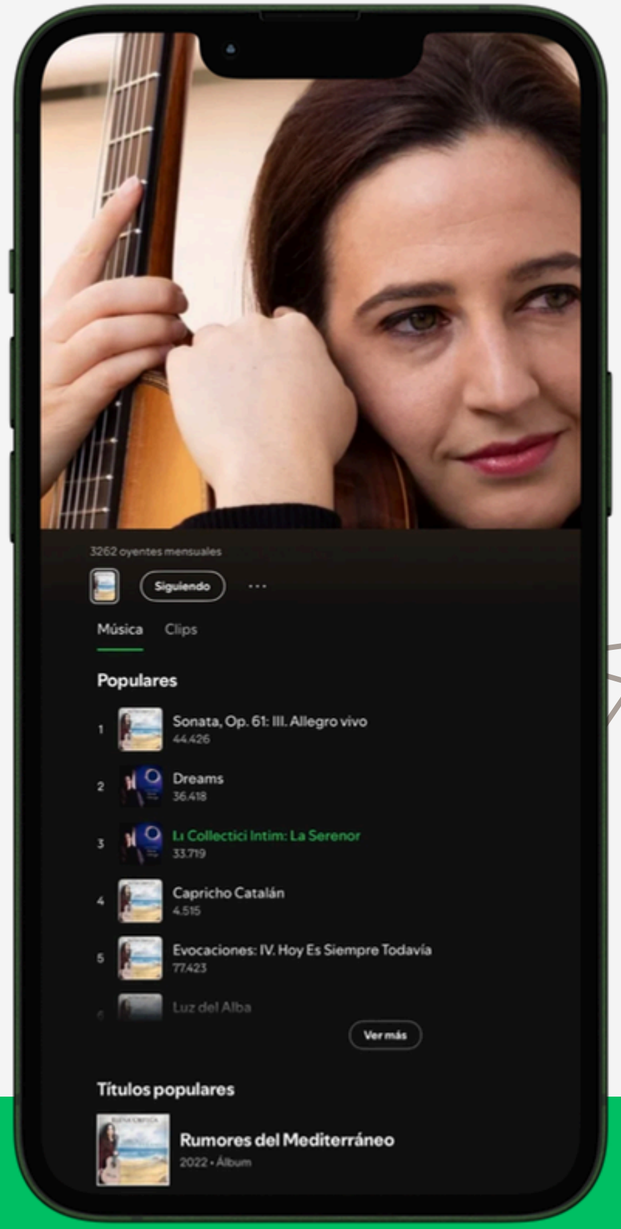
Reproducciones

+400

Media oyentes diarios

Incluida en varias listas de Apple Music Classical

Apple Music



+250.000

Reproducciones en un año

+145.000

Oyentes en un año

En el 20%

Top Género Clásico en Spotify

Spotify

Contacto



www.elenaortegapinilla.com

@elenaortega_p

@elenaortegap

@elenaortegap_guitar

ortegapinilla.elena@gmail.com

+34 645101288

ELENA ORTEGA